

Premio Sergio Amidei GORIZIA



Premio Internazionale alla Migliore
Sceneggiatura Cinematografica
International Award for the Best Film Screenplay
> Gorizia 20>29 luglio 06
programma



Film in concorso



Film and Reality



Cortometraggi



I film degli Altri



Esordi in breve



Le Strane Scritture



Premio all'Opera d'Autore



Segnalazioni



**25° Premio Internazionale
alla migliore sceneggiatura cinematografica**

Gorizia, 20>29 luglio 2006

Le retrospettive sono state realizzate in collaborazione con:

Cineteca del Comune di Bologna

Cineteca del Friuli, Gemona del Friuli

La Cappella Underground, Trieste

Centro Sperimentale di Cinematografia-Cineteca Nazionale, Roma

Cineteca Lucana, Potenza

British Film Institute, Londra

Nederlands Filmmuseum, Amsterdam

European Foundation Joris Ivens, Nijmegen

Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico, Roma

Archivio Storico - Istituto LUCE, Roma

Cineteca D. W. Griffith, Genova

Cineteca Marlene Dietrich, Milano

Istituto Cinematografico dell'Aquila La Lanterna Magica

Lab 80, Bergamo

Surf Film, Roma

Ventana Film, Bologna

Zari, Milano

Si ringraziano:

Marceline Loridan-Ivens

Tony Dikes (Film Images, Londra)

Linda Gates (Royal Film Archive, Londra)

Il presente programma potrebbe subire delle variazioni

Palazzo del Cinema

10.00 Omaggio ad Age

La grande guerra (Italia, 1959)

Sceneggiatura: Age, Furio Scarpelli, Mario Monicelli, Luciano Vincenzoni
Regia: Mario Monicelli

14.00 Film and Reality 

Film and Reality (Gran Bretagna, 1942, vers. originale)

Sceneggiatura e regia: Alberto Cavalcanti

16.00 Omaggio ad Age

Signore e signori (Italia, 1965)

Sceneggiatura: Age, Furio Scarpelli, Luciano Vincenzoni, Pietro Germi
Regia: Pietro Germi

18.00 Omaggio ad Age

Incontro con Franco Bernini

Presentazione del libro: *Sulla carta. Storia e storie della sceneggiatura in Italia.*

Teatro Tenda

20.45 Cortometraggi  animazione

La fiera dei morti di Francesco Vecchi e Barbara Dossi

One at a time di Gabriele Barrocu, Alessia Cordini, Valeria Ghignone, Valentina Ventimiglia

 Film in concorso

Volver (*id.*, Spagna, 2006)

Sceneggiatura e regia: Pedro Almodóvar

23.15 Evento speciale

Moby Dick (Gran Bretagna, 1956)

Sceneggiatura: John Huston, Ray Bradbury
Regia: John Huston

Palazzo del Cinema

- 10.00** I film degli Altri  Scelto da: **Fabio Carpi**
Vampyr (*Der Traum des Allan Gray*, Francia/Germania, 1931)
Sceneggiatura: Christen Jul, Carl Theodor Dreyer
Regia: Carl Theodor Dreyer
- 14.00** Esordi in breve 
Pugilatori (Italia, 1952)
Regia: Valerio Zurlini
Nasce un campione (Italia, 1954)
Regia: Elio Petri
Strade di Napoli (Italia, 1947)
Regia: Dino Risi
La gente non ci guarda (Italia, 1948)
Regia: Glauco Pellegrini
- 15.30** Le Strane Scritture 
Blue in the Face (*id.*, Usa, 1995)
Sceneggiatura e regia: Paul Auster, Wayne Wang
- 17.00** Tavola rotonda sulla critica cinematografica

Teatro Tenda

- 20.45** Cortometraggi  animazione
La memoria dei cani di Simone Massi
 Film in concorso
Match Point (*id.*, Usa, 2006)
Sceneggiatura e regia: Woody Allen

Palazzo del Cinema

10.00 I film degli Altri  Scelto da: Abbas Kiarostami
I sette samurai (*Shichinin no samurai*, Giappone, 1954)
Sceneggiatura: Shinobu Hashimoto, Hideo Oguni, Akira Kurosawa
Regia: Akira Kurosawa

14.00 Film and Reality 
Nightmail (Gran Bretagna, 1936, vers. originale)
Regia: Harry Watt, Basil Wright
Nieuwe Gronden/Ziuderzee
(Olanda, 1934, vers. originale, sottotitoli in inglese)
Regia: Joris Ivens

15.30 Le Strane Scritture 
Hellraiser (*id.*, Usa, 1987)
Sceneggiatura e regia: Clive Barker

18.00 Incontro con Sergio Rubini

Teatro Tenda

20.45 Cortometraggi 
Lost di Slaven Rogosic
 Film in concorso
La terra (Italia, 2006)
Sceneggiatura: Angelo Pasquini, Carla Cavalluzzi, Sergio Rubini
Regia: Sergio Rubini

Palazzo del Cinema

- 10.00** I film degli Altri  Scelto da: **Vitaliano Trevisan**
Rapina a mano armata (*The Killing*, Usa, 1955, vers. orig.)
Sceneggiatura e regia: Stanley Kubrick
- 14.00** Esordi in breve 
I ragazzi della Via Paal (Italia, 1934)
Regia: Mario Monicelli, Cesare Civita, Alberto Mondadori
- Evento speciale
The Dance of the Toys (*Il Natale di bebè*, Italia, 1931)
Regia: Carlo Campogalliani
- 15.00** Le Strane Scritture 
Un chant d'amour (Francia, 1950, vers. originale)
Sceneggiatura e regia: Jean Genet
- 16.00** Le Strane Scritture 
Le Sang d'un poete (Francia, 1930, vers. originale)
Sceneggiatura e regia: Jean Cocteau
- 17.00** Le Strane Scritture 
Orphée (Francia, 1949, vers. originale)
Sceneggiatura e regia: Jean Cocteau
- 18.15** Evento speciale
Tra immagini e parole.
25° anniversario del Premio "Sergio Amidei"
Soggetto: Elisa Plesnicar - Sceneggiatura: Antonella Vitolo
Regia: Antonella Perrucci

Teatro Tenda

- 20.45** Cortometraggi 
A doppio filo di Matteo Oleotto
 **Film in concorso**
Il mio miglior nemico (Italia, 2006)
Sceneggiatura: Carlo Verdone, Silvio Muccino, Pasquale Plastino, Silvia Ranfagni
Regia: Carlo Verdone
- 23.00** Evento speciale
Aurora (*Sunrise*, Usa, 1927)
Sceneggiatura: Carl Meyer
Regia: Friedrich Wilhelm Murnau

Palazzo del Cinema

10.00 I film degli Altri  Scelto da: Francesco Munzi

Giungla d'Asfalto

(*The Asphalt Jungle*, USA, 1950, vers. originale)

Sceneggiatura: Ben Maddow, John Huston

Regia: John Huston

14.00 Film and Reality 

Coalface (Gran Bretagna, 1935, vers. originale)

Regia: Alberto Cavalcanti

Misère au Borinage (Belgio, 1933, vers. originale)

Regia: Henri Storck, Joris Ivens

15.30 Le Strane Scritture 

Cristo proibito (Italia, 1950)

Sceneggiatura e regia: Curzio Malaparte

17.15 Le Strane Scritture 

Détruire, dit-elle (Francia, 1969, vers. orig., sott. ital.)

Sceneggiatura e regia: Marguerite Duras

Teatro Tenda

20.45 Cortometraggi  animazione

Amperio di Francesco Alliand, Pietro Ciccotti, Michele Monti,

Francesco Taurino

Sensi di Valentina Ventimiglia, Alessia Cordini, Gabriele Barrocu,

Valeria Ghignone, Giovanna Ferrari, Francesco Riginelli

 Film in concorso

L'enfant (*id.*, Belgio-Francia, 2004)

Sceneggiatura e regia: Jean-Pierre e Luc Dardenne

23.00  Film in concorso

Il regista di matrimoni (Italia, 2005)

Sceneggiatura e regia: Marco Bellocchio

Palazzo del Cinema

10.00 I film degli Altri  Scelto da: Pasquale Scimeca

Antonio das mortes

(*Dragão da Maldade contra o Santo Guerreiro*, Brasile, 1969)

Sceneggiatura e regia: Glauber Rocha

14.00 Esordi in breve 

Venezia minore (Italia, 1942)

Regia: Francesco Pasinetti

Delta padano (Italia, 1950)

Regia: Florestano Vancini

15.15 Omaggio a Gianni Amelio

Porte aperte (Italia, 1989)

Sceneggiatura: Gianni Amelio, Vincenzo Cerami, Alessandro Sermoneta

Regia: Gianni Amelio

18.00 Premio speciale per il 25° anniversario

Incontro con Gianni Amelio

Teatro Tenda

20.45 Cortometraggi 

Emilie Müller di Yvon Marciano

 Film in concorso

Romanzo criminale (Italia, 2005)

Sceneggiatura: Sandro Petraglia, Stefano Rulli, Giancarlo De Cataldo,
Michele Placido

Regia: Michele Placido

23.30  Film in concorso

Le mele di Adamo (*Adams Aeler*, Danimarca, 2005)

Sceneggiatura e regia: Anders Thomas Jensen

Palazzo del Cinema

- 10.00** Premio all'Opera d'Autore 
Il cielo sopra Berlino
(*Der Himmel über Berlin*, Germania, 1987)
Sceneggiatura: Peter Handke, Wim Wenders
Regia: Wim Wenders
- 12.00** Evento speciale
Odgrobadogroba (*id.*, Slovenia, 2005)
Sceneggiatura e regia: Jan Cvitkovič
- 14.00** Film and Reality 
Drifters (Gran Bretagna, 1929)
Regia: John Grierson
- 15.00** Premio all'Opera d'Autore 
Nel corso del tempo (*Im Lauf der Zeit*, Germania, 1976)
Sceneggiatura e regia: Wim Wenders
- 18.00** Incontro con Wim Wenders

Teatro Tenda

- 20.45** Cortometraggi 
Srce je kos mesa di Jan Cvitkovič
Premio all'Opera d'Autore 
Non bussare alla mia porta
(*Don't Come Knocking*, Francia-Germania, 2005)
Sceneggiatura: Sam Shepard
Regia: Wim Wenders
- 23.30** Segnalazioni 
Le tre sepolture
(*The Three Burials of Melquiades Estrada*, Francia-Usa, 2005)
Sceneggiatura: Guillermo Arriaga
Regia: Tommy Lee Jones

Palazzo del Cinema

10.00 I film degli Altri  Scelto da: Giuseppe Piccioni

La dolce vita (Italia, 1960)

Sceneggiatura: Federico Fellini, Ennio Flaiano, Tullio Pinelli
Regia: Federico Fellini

14.00 Esordi in breve 

L'ospedale del delitto (Italia, 1950)

Regia: Luigi Comencini

Il siero della verità (Italia, 1949)

Regia: Dino Risi

15.00 Le Strane Scritture 

La donna mancina

(*Die Linkshandige Frau*, Germania, 1977)

Sceneggiatura e Regia: Peter Handke

17.00 Le Strane Scritture 

L'uomo che mente

(*L'Homme qui ment*, Cecoslovacchia-Francia, 1968)

Sceneggiatura e Regia: Alain Robbe-Grillet

Teatro Tenda

20.45 Cortometraggi 

Zakaria di Gianluca e Massimiliano De Serio

 Film in concorso

Il caimano (Italia, 2006)

Sceneggiatura: Nanni Moretti, Francesco Piccolo, Federica Pontremoli
Regia: Nanni Moretti

23.00  Film in concorso

La guerra di Mario (Italia, 2005)

Sceneggiatura e regia: Antonio Capuano

IL GIOCO MERAVIGLIOSO CINEMA E BAMBINI



Palazzo del Cinema

9.30 Kinemax (8-12 anni, Sala 1)
I banditi del tempo (*Time Bandits*, Terry Gillian, 1981)

10.00 Kinemax (5-7 anni, Sala 2)
Le Voyage sur Jupiter (Segundo De Chomón, 1909)
La Conquête du pôle (George Méliès, 1912)
Voyage dans la Lune (George Méliès, 1902)
Una bella gita
(*A Grand Day Out with Wallace and Gromit*, Nick Park, 1989)

15.30 Kinemax (Sala 1)
Evento Speciale
Qui pro quo (...je res stvar jezika?/...È veramente una questione di lingua?) - Progetto "Tuttiinsieme" - Scuola Primaria "L. Brumatti" e Scuola di insegnamento di lingua slovena di Vermeigliano

16.00 Kinemax (8-12 anni, Sala 1)
Il pianeta proibito (*The Forbidden Planet*, Fred M. Wilcox, 1956)

16.30 Kinemax (5-7 anni, Sala 2)
Le Voyage sur Jupiter (Segundo De Chomón, 1909)
La Conquête du pôle (George Méliès, 1912)
Voyage dans la Lune (George Méliès, 1902)
Una bella gita
(*A Grand Day Out with Wallace and Gromit*, Nick Park, 1989)

17.40 Kinemax (13-17 anni: Sala 1)
L'invasione degli ultracorpi
(*Invasion of the Body Snatchers*, Don Siegel, 1956, 80')

Teatro Tenda

20.45 Cortometraggi 
Dentro Roma di Francesco Costabile

 **Film in concorso**

Anche libero va bene (Italia, 2006)
Sceneggiatura: Kim Rossi Stuart, Linda Ferri, Federico Starnone,
Francesco Giannusso
Regia: Kim Rossi Stuart

Palazzo del Cinema

10.00 I film degli Altri  Scelto da: Francesco Bruni

Nashville (*id.*, Usa, 1975, vers. orig., sott. italiani)

Sceneggiatura: Joan Tewkesbury

Regia: Robert Altman

14.00 Film and Reality  omaggio ai Vitrotti

Lago Maggiore e Lago di Como (Italia, 1907)

Regia: Giovanni Vitrotti

La bottega della melodia (Italia, 1942)

Regia: Michele Gandin

Bora su Trieste (Italia, 1952)

Regia: Gianni Alberto Vitrotti

Pour le Mistral (Francia, 1965, vers. orig.)

Regia: Joris Ivens

15.30 Le Strane Scritture 

Nowhere (*id.*, Italia-Argentina, 2002)

Sceneggiatura e regia: Luis Sepúlveda

17.30 Le Strane Scritture 

Andrò come un cavallo pazzo

(*J'irai comme un cheval fou*, Francia, 1973)

Sceneggiatura e regia: Fernando Arrabal

Teatro Tenda

20.45 **Cerimonia - Premio Internazionale
alla Migliore Sceneggiatura 2006**

Cortometraggi 

Un inguaribile amore di Giovanni Covini

Segnalazioni 

Inside Man (*id.*, Gran Bretagna-Usa, 2006)

Sceneggiatura: Russell Gewirtz

Regia: Spike Lee

I luoghi del premio:

Palazzo del Cinema/Kinemax Gorizia - Piazza Vittoria, 41 - Gorizia
Teatro Tenda - Castello di Gorizia

L'ingresso alle proiezioni del mattino e del pomeriggio al Palazzo del Cinema/Kinemax Gorizia è gratuito.

Ingresso Teatro Tenda:

- biglietto singolo euro **3,50**
- abbonamento euro **30,00**

L'abbonamento comprende l'ingresso e un posto riservato in platea per tutta la durata della manifestazione.

Prevendita:

Libreria Antonini, Corso Italia 51, tel. 0481.30212



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



Comune di Gorizia
Assessorato alla Cultura



FONDAZIONE
Colore di Risparmio di Venezia



Dams - Cinema di Gorizia
Università degli studi di Udine



Associazione di cultura cinematografica
Sergio Amidei

info

XXV Premio Sergio Amidei
Palazzo del Cinema, Piazza Vittoria 41, 34170 Gorizia
T: + 39 0481 82082
F: + 39 0481 548605

per aggiornamenti
www.amidei.com
per informazioni e richieste
amidei.gorizia@email.it

Per informazioni turistiche e di accoglienza a Gorizia
www.comune.gorizia.it; www.turismo.fvg.it
turismo@comune.gorizia.it
0481 535764 - 800 746811



PREMIO SERGIO AMIDEI GORIZIA



www.tmedia.it